



PHILOSOPHY

Creative Space Makers > een cultureel platform in Maastricht gedreven door positief activisme. Voor mensen die willen spelen, kunst maken, talent, kennis en hun liefde delen. Plekken waar een mens zomaar spontaan kan experimenteren. Een bijdrage aan een divers & inclusief Maastricht.

Creative Space Makers is in het leven geroepen, door kunstenaars/designer Belin en Cultuur ondernemer Sander Ex. De twee laten zich leiden door broodnodig, positief cultureel activisme, waarbij het geen geheim is, dat de zaak Jef Roberts, aanjager van het initiatief is. Het werkterrein is derhalve in beginsel Maastricht/Zuid Limburg maar toekomstige zijstappen naar andere plekken is goed mogelijk.

Naar het idee van de Makers is het overduidelijk, dat veel van onze huidige maatschappelijke problemen, zich uitvergroten afspelen in onze regio. Als je de verbanden vergelijkt in de cultuur en deze doortrekt naar alle facetten van openbaar bestuur, dan heb je je vinger gelegd op de kloof tussen overheid en burger, waarbij je simpelweg kan stellen, dat beleidsmakers vaak verreweg staan van de werkelijke behoeftes in de maatschappij.

De ruimtes voor experiment en ontwikkeling worden steeds kleiner. Elke vierkante meter grond of gebouw is onderhevig aan duurmakende en beklemmende ontwikkelingen. In plaats van zaken te laten ontstaan in overleg en naar behoefte, wordt de maatschappij telkens opgezadeld met allerlei ontwikkelingen, die goed voor ons zouden moeten zijn maar in werkelijkheid creativiteit smoren en persoonlijke ontwikkeling moeilijk maken.

In de Maastrichtse cultuur uit zich dit de afgelopen tien jaar in een enorme teloorgang van culturele mogelijkheden. Het culturele kader wordt telkens verder vernauwd, potentiële ruimte blijft onbenut en dat in combinatie met vaak onnavolgbare subsidieregels en een stevige ons kent ons cultuur maakt, dat de bovenklasse perfect wordt bedient maar er is nauwelijks ruimte voor de grote onderlaag.

Het culturele programma en beschikbare ruimtes zijn veelal onbetaalbaar en bij enigszins betaalbare ruimtes gelden onbegrijpelijke beperkingen, zoals bijvoorbeeld bij leegstandsbeheerders en SAM ateliers. Doe tenslotte een willekeurige rondvraag* onder jongeren over het uitgaansklimaat en de voorhanden zijnde alternatieve mogelijkheden en dan staat hier op een a4-tje precies, waarom de vergrijzing doorzet, jongeren stelselmatig verkassen en weinigen van al die briljante studenten aan de

Jan van Eyck, Kunst- toneelacademie, conservatorium en de Universiteit Maastricht wortel schieten in onze regio. Creatieve ruimtes, kunst & culturele initiatieven zijn het belangrijkste voor het individu en maken een bruisende stad.



Pas op de vrijplaats > [klik hier](#)
Utrecht roept het ook > [klik hier](#)

Geef ons ruimte en wij dragen bij aan een creatief,
inspirerend & vernieuwend Maastricht.